

МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)
«ХАБАРОВСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

**РОДНЫЕ ЯЗЫКИ
КОРЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА
В СОХРАНЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО
И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЭТНОСА**



Хабаровск
2011

ББК 74.6
Р 60

Печатается по заказу
министерства природных ресурсов
Хабаровского края

Родные языки коренных народов Севера в сохранении исторического
и культурного наследия этноса: сборник статей краевого форума. 11-13 мая
2011 г. / под общ. ред. О.П. Перминовой, О.В. Авдошкиной. – Хабаровск:
ХК ИРО, 2011. – 106 с.

© Министерство образования
Хабаровского края, 2011
© Министерство природных ресурсов
Хабаровского края, 2011
© Хабаровский краевой институт
развития образования, 2011

Содержание

О состоянии преподавания родных языков в Хабаровском крае. <i>Попова В.В.</i>	5
Обеспечение этнокультурных потребностей коренных малочисленных народов Севера в Хабаровском крае. <i>Шабельникова В.Г.</i>	10
Языки народов России, современные условия их изучения в школе. <i>Артемченко О.И.</i>	13
Роль гражданского общества в развитии национального самосознания и сохранении этнической идентичности. <i>Бельды И.А.</i>	31
Изучение традиционной нанайской культуры на русском языке. <i>Бельды Р.А.</i>	35
Функционирование эвенкийского языка в местах компактного проживания эвенков. <i>Берелтуева Д.М., Онукова В.А.</i>	37
Электронные справочные пособия по языку и культуре коренных народов Хабаровского края: методический аспект. <i>Берелтуева Д.М., Шориков А.Ю.</i>	41
К вопросу формирования современной иннова- ционной модели образования детей коренных малочис- ленных народов Севера РФ. <i>Головин А.Ф.</i>	44
Сохранение и развитие эвенкийского языка в сельском поселении «Поселок Солони» Верхне- буринского района. <i>Ибатулина Л.Н.</i>	53
О функционировании языков коренных мало- численных народов Севера Хабаровского края в местах их компактного проживания в условиях двуязычия. <i>Ките А.С.</i>	56
Проблемы преподавания родного языка в современных условиях. <i>Матвеева Т.Б.</i>	61

Возможности организации исследовательской деятельности в условиях формирования этнического образовательного пространства школы.	
<i>Митянина О.В.</i>	63

Опыт организации предпрофильной подготовки и профильного обучения коренных малочисленных народов Севера.	
<i>Мохова С.П.</i>	70

Музей как центр развития и сохранения культурного наследия народов Приамурья.	
<i>Оненко С.Н.</i>	73

К проблеме социальной роли языков КМНС в современном мире.	
<i>Осипова М.В.</i>	75

Роль клуба «Тепло нанайского очага» в развитии национального самосознания и сохранения этнической идентичности.	
<i>Самар С.А.</i>	81

Формирование межкультурной толерантности и этнокультурной компетентности в студенческой среде.	
<i>Ткачина М.А.</i>	84

Роль гражданского общества в развитии национально-самосознания и сохранении этнической идентичности.	
<i>Ходячев И.И.</i>	89

О проблемах и перспективах развития образовательных учреждений мест компактного проживания коренных малочисленных народов Николаевского муниципального района.	
<i>Хохлова М.И.</i>	90

Обучение родному языку в условиях двуязычия.	
<i>Эльнур М.А.</i>	92

Современные образовательные технологии обучения нанайскому языку в общеобразовательной школе.	
<i>Попова О.А.</i>	95

Рекомендации третьего краевого форума «Роль родного языка в сохранении исторического и культурного наследия».	
	104

О состоянии преподавания родных языков в Хабаровском крае

*Попова В. В.,
консультант отдела реализации образовательных программ и государственных образовательных стандартов
общего и коррекционного образования министерства
образования и науки Хабаровского края*

Изучение родного языка и национальной культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, проживающих на территории Хабаровского края, является одной из важных составных частей образовательного процесса, обеспечивающего различные интересы обучающихся края, в том числе и этнокультурные. В крае насчитывается 32 этноса коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, для 8 этносов наш край является исторической родиной. Вопросы обеспечения права на изучение родного языка отражены в таких важнейших нормативных правовых документах, как Закон Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», Закон Российской Федерации «Об образовании», Постановление Правительства Российской Федерации от 07.03.2000 №198 «О концепции государственной поддержки экономического и социального развития народов Севера» и др.

Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации, одобренная приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03 августа 2006 года № 201, направленная на создание оптимальных условий для этносоциокультурного развития юных граждан Российской Федерации, поставила триединую цель:

1. Создание условий для удовлетворения этнокультурных образовательных потребностей народов, граждан политической России.
2. Содействие средствами образования политике государства, направленной на консолидацию многонационального народа России в единую политическую нацию.

3. Создание необходимых условий, обеспечивающих формирование в корелляции этнокультурной и общероссийской гражданской самодентификации обучающихся.

С целью реализации концепции национальной образовательной политики, в рамках реализации Постановления Правительства Хабаровского края от 04 марта 2009 года №69-пр «Об основных направлениях развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, проживающих в Хабаровском крае, на 2009-2011 годы», в крае ведется работа по созданию условий для реализации права граждан на изучение родных языков. Развивается материально-техническая база общеобразовательных учреждений, расположенных в

Ученики были готовы к тому, что могут рассказать о своей семье на родном языке. Они убедились, что слова с переносным значением обогатили нанайский язык. Методически дети подготовлены к говорению на родном языке. На уроке происходило формирование ключевых компетенций учащихся (познавательных, коммуникативных, рефлексивных). Ребята сами получивали, что умеют учиться, а мы создаём условия для развития, воспитания, познания, формирующие личность ребёнка, готового к диалогу культур.

В Хабаровском крае работает немало учителей родного языка, понимавших, что они не только учат школьников языку и культуре, а помогают им узнать историю и культуру своего этноса, понять, каковы были традиции и обычаи их предков, все ли следует возрождать и почему. Учителя воспитывают в учащихся уважение и к языкам и культурам народов своего родного проживания.

В школах Хабаровского края обучение родным языкам ведется в тесной связи с изучением русского языка. Эта связь заложена в учебные программы, учебники, хрестоматии, рабочие тетради, толковые словари. Она подробно расписана в краевой Концепции по обучению родным языкам и культуре (автор А.С. Киге). Использование на уроке этнической и русской речи обеспечивает диалог культур, который способствует лучшему усвоению учащимися не только программного материала по нанайскому и русским языкам, но и позволяет увидеть сходства и отличия в фонетике, словообразовании, грамматическом строе языков.

Знание и учет роли языка в жизни нации является одним из условий совершенствования языковой политики в многонациональных обществах, способствует оптимизации толерантных взаимоотношений между представителями различных национальных обществ.

Современные образовательные технологии обучения нанайскому языку в общеобразовательной школе

Попова О.А.,

*учитель родного (нанайского) языка
МОУ СОШ Нижнехальбикского с.п.*

Комсомольского муниципального района

Общеобразовательная школа с изучением родного языка в сельском поселении компактного проживания коренного населения – нанайцев социокультурного комплекса «ВОЗ-Рождение» реализует следующие приоритетные цели филологического образования на уроках нанайского и русского языков: обеспечивает целостное гармоничное развитие личности школьника в обучении национальной культуре, нанайскому языку; формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого ученика, умений использовать эти знания и умения в общении; способствует становлению культуры учебной деятельности, овладению основными компонентами учебной деятельности: умением принимать учебную задачу, определять учебные операции, производить контроль и самоконтроль, оценку и самооценку и др.; формирует готовность к самообразованию, определенный уровень познавательной культуры и познавательных интересов учащихся.

Коммуникативная направленность процесса филологического обучения на достижение этих целей обеспечивает развитие школьника – повышение качественных изменений в его интеллектуальном, психическом и духовном развитии. Коммуникативно-деятельностный подход в преподавании нанайского языка предъявляет высокие требования к выбору технологий обучения учащихся родному языку. Учителю необходимо создавать комфортные условия для речевой деятельности, а именно организовывать речевые ситуации, в которых учащиеся будут принимать участие, «примерять» на себя разные социальные роли. На занятии нанайского языка учителю приходится конструировать модель реального общения, а иначе невозможно организовать необходимую для родного языка тренировку в речевом взаимодействии детей, накопление опыта речевого общения. Кроме того, следует обеспечить развитие их познавательных функций, усвоение основ знаний о родном языке, его звуковом и словарном составе, словообразовательных и формообразовательных особенностях, грамматическом строе, а также формировать умения и навыки по нанайской орфографии и пунктуации.

В решении поставленных задач опираемся на произведения

нанайской литературы, чтение и анализ которой обязательны как форма урочной и внеклассной работы по предмету «Родной язык». Кроме того, учащимся вполне возможны различные по формам и содержанию, внеклассные мероприятия по предмету, как-то: встречи с писателями, конкурсы чтений, инсценировки, предметные вечера, праздники, встречи с мастерами традиционного прикладного искусства, фольклорными коллективами и др.

Необходимость поставить ученика в центр учебного процесса, сделать активным субъектом деятельности учения, организовать его взаимодействие с другими учащимися, придать учебному процессу реальную практическую направленность определило наше предпочтение развивающим технологиям языкового образования.

В процессе обучения нанайскому языку реализуется несколько целей, однако на разных этапах обучения тем или иным целям отдается предпочтение, что и обуславливает использование следующих технологий:

Информационно-развивающие технологии нанайского языка. Когнитивно-ориентированные технологии нанайского языка, направленные на развитие мыслительной активности (диалогические методы обучения: учебный, коммуникационно-ситуативный диалог).

Деятельностные технологии родного языка, ориентированные на овладение способов учебной деятельности (формирование умений и навыков): метод проектов, организационно-деятельностные игры, дидактические игры и задания, динамические игры и др.

Личностно-ориентированные технологии родного языка: интерактивные и имитационные игры, тренинги речевого развития.

Этнопедагогические (этнокультурные) технологии. Новая модель обучения родному языку должна быть ориентирована на самостоятельную работу учащихся, коллективные формы обучения, формирование необходимых речевых и общеучебных навыков. Большую роль в этой трансформации играет активное применение нами в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), поскольку:

изучение и применение ИКТ в учебном процессе позволяет получить учащимся навыки и квалификации, необходимые для жизни и работы в современном обществе;

ИКТ являются эффективным инструментом для развития новых форм и методов обучения, повышающих качество образования;

широкое применение ИКТ создает условия для повышения доступности образования, для перехода от обучения на всю жизнь к обучению через всю жизнь (Life Long Learning - CLL-парадигма), обеспечивающему постоянную адаптацию к условиям развития информационного общества и экономики, основанной на знании.

В практическую деятельность внедряются новые типы уроков нанайского языка (коммуникативный урок, урок демонстрационного типа, урок компьютерного тестирования, интегрированные уроки), для чего разработаны мультимедиауроки по нанайскому языку. Электронные обучающие проекты выполняют учащиеся. Использование систем методической и компьютерной поддержки учебного процесса позволяет сократить время доступа к необходимой информации, обеспечить оптимальный уровень взаимодействия каждого ученика и учителя, повысить объективность оценки знаний учащихся, организовать изучение материала каждым учащимся по индивидуальному образовательному маршруту.

Применение на уроках нанайского языка видео-, аудио-компьютерной техники позволяет повысить учебную мотивацию учащихся через проведение мультимедиауроков, сохранить высокий уровень качества знаний путем расширения информационного поля урока (электронные энциклопедии, справочники, тесты).

Работа в социальном комплексе позволила убедиться в том, что информационные технологии могут выступать как: дополнительные источники информации («Интернет», ЭУК, энциклопедии, видеофильмы);

средство, повышающее мотивацию учащихся к изучению нанайского языка (виртуальные экскурсии, мультимедиауроки, расширение информационного поля, участие в разработке ЦОРов);

средство представления результатов работы (проектные работы, участие в конференциях, конкурсах, олимпиадах).

Используемые нами когнитивно - ориентированные технологии направлены на развитие мыслительной активности (диалогические методы обучения: учебный диалог, коммуникационно-ситуативный диалог).

В отличие от учебного диалога, который опирается на базовые образовательные стандарты, программы и направлен на руководимое учителем совместное обсуждение решения учебной задачи всем классом, позиции участников четко фиксированы и наблюдается сохранение единства темы вплоть до намеченного уровня ее исчерпания, коммуникационно-ситуативный диалог основан на вариативной, избирательной подаче языкового материала, направленной на восприятие и интерпретацию музейного пространства, понимание культурно-исторической знаковой среды нанайской культуры, не имеет жестких требований к структуре диалога и носит интерактивный характер.

Коммуникационно-ситуативный диалог - вид коммуникации, который осуществляется в создаваемой определенной педагогической ситуации, раскрывающей возможности «погружения» школьников в историко-культурную среду и общения, максимально приближенного к реалиям прошлого. Образовательная цель данной педагогической

ситуации - создание условий для адекватного восприятия и интерпретации учащимися историко-культурного наследия, для накопления опыта и осмысления исторического прошлого нанайского народа. Характеру коммуникационно-ситуативного диалога соответствуют следующие типы диалога:

школьник - исторический предмет-экспонат - взрослый (диалог с памятниками прошлого через посредника);
школьник - исторический предмет-экспонат (диалог с памятниками прошлого);

школьник - участие в организационно-деятельностной игре (самостоятельный диалог с музейной образовательной средой);
школьник - исторический предмет-экспонат - школьник (совместный диалог учащихся с памятниками прошлого).

Успешной реализации механизма коммуникационно-ситуативного диалога как эффективного средства приобщения школьников к историко-культурному наследию нанайского народа в образовательной среде музея способствует совместная деятельность музейного и школьного педагогов. Взаимодействие музея и образовательного учреждения осуществляется на основе принципов взаимодополнения и углубления историко-культурного содержания, расширения связей, развития навыка ведения диалога школьниками на материале прошлого.

Деятельностные технологии ориентированы на овладение способами учебной деятельности (формирование умений и навыков). В практике обучения нанайскому языку используется метод проектов (как пример — проектная работа учащихся «Земляки в годы ВОВ»), организационно-деятельностные игры, дидактические игры и задания, динамические игры. У каждого учителя родного языка имеется своя методическая копилка, куда входит разнообразные игры. Например, сборник «Организация внеклассной работы по родному (нанайскому) языку», раздел «Игры и игровые приемы обучения родному языку на занятиях кружка», автор О.А. Попова.)

Игры-путешествия имеют сходство с нанайской сказкой, ее развитием, чудесами. Игра-путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое - через загадочное, трудное - через преодолимое, необходимое - через интересное. Все это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребенку, радует его. Цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необходимость, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры-путешествия обостряют внимание и наблюдательность, помогают осмысленно игровых задач, облегчают преодоление трудностей и способствуют достижению успеха.

Игры-поручения имеют те же структурные элементы, что и игры-

путешествия, но по содержанию проще и по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать.

Игры-загадки. Возникновение нанайских загадок уходит в далекое прошлое. Загадки создавались самим народом, входили в обряды, ритуалы, включались в праздники, использовались для проверки знаний, находчивости. В этом и заключается очевидная педагогическая направленность и популярность загадок как умного развлечения.

Игры-беседы (диалоги). В основе игры-беседы лежит общение педагога с детьми, детей - с педагогом и детей - друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения и игровой деятельности детей. Основным средством игры-беседы является слово, словесный образ, вступительный рассказ о чем-то. Результатом игры является удовольствие, полученное детьми.

Используя дидактические игры, мы отмечаем, что значительно повышается познавательный интерес младших школьников к нанайскому языку;

каждый урок нанайского языка становится более ярким, необычным, эмоционально насыщенным;

в процессе освоения игровой деятельностью у ребенка постепенно формируется стремление к обществу значимой учебной деятельности.

В дидактической игре участвуют все дети класса. Победителем чаще бывает не тот, кто больше знает, а тот, у кого лучше развито воображение, кто умеет наблюдать, быстрее и точнее реагировать на новые игровые ситуации. В организации и проведении дидактических игр на уроках нанайского языка мы выдвигаем ряд правил:

Игра должна приносить радость. Не следует заставлять ребенка играть, необходимо создавать условия для игры.

При организации игры устанавливаются строгие правила и игровые действия, которые не могут корректироваться по ходу игры. Если поступают предложения о том, чтобы что-то изменить в игре (правило, игровое действие), то прежняя игра прекращается и начинается новая (другая) игра с другим правилом и игровым действием.

В игре следует создавать непринужденную обстановку, не сдерживать двигательную активность ребенка, дать возможность прыгать, бегать, кричать, смеяться.

Желательно, чтобы школьники готовились к игре заранее и самостоятельно: мастерили пособия, учили слова, роли.

В игре по-возможности использовать нанайские сказку, стихи, песни, «волшебную палочку» - все то, что придает игре необычность, праздничность, желанность.

Если во время игры учащиеся затрудняются в совершении действий,

учитель может взять на себя выполнение какой-либо роли, что будет активизировать деятельность школьников, регулировать их взаимоотношения.

Важно подготовить детей к окончанию игры, для чего учитель заранее ставит перед детьми цель и оговаривает время проведения игры.

После игры ребятам желательно оценить, похвалить, провести коллективное обсуждение игровых действий.

Из личностно-ориентированных технологий часто используются коммуникативные игры при обучении нанайскому языку: драматизация, сказка, ролевая игра. Использование приема драматизации в обучении нанайскому языку способствует формированию языковых и речевых навыков, более глубокому пониманию других предметных областей, в частности литературы и психологии. В процессе обучения нанайскому языку используют четыре основных типа драматизации: пантомима (полностью базируется на невербальном поведении для передачи значения), импровизация (основывается на отсутствии подготовительной работы), неформальная (характеризуется большей степенью спонтанности), формальная (в высшей степени структурирована). Достаточно интересно использовать в качестве игровой ситуации на уроке нанайского языка сказку, когда ученики попадают в сказочную страну, а изучение нанайского языка становится не только полезным, но и увлекательным. Упражнения типа «читайте по ролям, инсценируйте диалог» занимают прочное место в арсенале методических приемов, так как всем ясно, что в процессе драматизации происходит более полное осознание смысла текста и одновременно более глубокое восприятие языкового материала.

Ролевая игра – это своеобразный учебный прием, при котором школьник свободно говорит в рамках заданных обстоятельств, выступая в роли одного из участников общения. Ролевая игра обладает большими обучающими возможностями при обучении нанайскому языку. Ролевою игрою можно расценивать как самую точную модель общения, так как она подражает действительности в самых существенных чертах и в ней, как и в жизни, переплетается речевое и неречевое поведение партнеров. Положительными моментами в проведении ролевой игры на уроках нанайского языка являются следующие:

школьники испытывают удовольствие от проведения игры, так как любая игра имеет высокую мотивацию;

урок проходит на высоком эмоциональном уровне;

в процессе игры школьники инстинктивно определяют деятельность, что формирует умения и навыки, а также участвуя применять свои знания; посценировочное обучение способствует закреплению полученных знаний.

Использование ролевых игр на уроках нанайского языка повышает

эффективность учебного процесса, помогает сохранить интерес учащихся к нанайскому языку на всех этапах обучения, активизирует деятельность учащихся, развивает интеллектуальные способности.

Этнопедагогизация образовательного процесса в социокультурном комплексе «ВОЗ-Рождение» — сложнейшее педагогическое действие, и одним из его механизмов является внедрение в систему воспитания и обучения накопленных народом нации приемов и методов воспитания и достойного члена общины, передаваемых из поколения в поколение и усваиваемых в конкретной жизненной действительности. Это не что иное, как передача социального опыта, норм индивидуального и общественного поведения, традиционного образа жизни и этнической идеологии.

Этнопедагогика выражает освященный вековыми традициями взгляд на взаимоотношения природы, человека и общества, следовательно, выражает интересы всех слоев народа, его педагогические взгляды, педагогику семьи, рода, племени и учитывает особенности национального характера, представления и взгляды на сущность воспитательного процесса, находящиеся на уровне так называемого «обыденного сознания». Известно, что идеи, представления и взгляды не выступают как четко оформленные педагогическая система, а проникают в систему воспитания сквозь призму конкретных вопросов, более глубоко затрагивающих интересы народа на том или ином этапе исторического развития. Отсюда следует, что функция народной педагогики проявляется при решении практических образовательных задач в обучении родному языку и литературе. Отметим ведущие принципы воспитания и обучения нанайской педагогики, отраженные в дидактических текстах по нанайскому языку и литературе:

Природосообразность предполагает рассмотрение нанайцами человека как части природы, а также уважение, поклонение, любовь, бережное отношение к природе.

Интеграция воспитательных сил. Детей нанайцы воспитывали всем миром, общинным устройством жизни. Взрослый не проходил мимо детских шалостей, предотвращая серьезные нарушения знакомых ему детей или нейтрализуя последствия этих шалостей. Сотрудничество поколений (родителей, детей, бабушек, дедушек) в решении общих задач, в организации разнообразных видов деятельности и, прежде всего, в совместной трудовой деятельности.

Уважение к старшим. Взаимная забота взрослых о детях и детей о взрослых.

Труд – основа деятельности и отношений.

Серьезное и уважительное отношение нанайцев к игре. Взрослые помогают разрабатывать игры, мастерить игрушки, принимали участие в играх.

Нравственное равенство: и старый, и малый подчиняются одним

нравственным требованиям, ни для кого не делается исключения.

Раннее начало обучения и воспитания детей у нанайцев. Как только ребенок начал осознавать себя, он включался в совместный со взрослым труд.

Деятельностный характер воспитания и обучения. Обучение и воспитание у нанайцев происходило, прежде всего, через участие в трудовой жизни семьи.

Дифференцированность воспитания у нанайцев мальчиков и девочек. В 5-7 лет дети обычно включались в трудовую жизнь семьи, мальчики — преимущественно в мужские, девочки — в женские виды деятельности.

Уровень развития учебно-материальной базы для обучения нанайскому языку также влияет на выбор или разработку педагогической технологии. Так, применение новых информационных технологий в учебном процессе возможно только при наличии соответствующей базы, данных и включении в общую систему информатизации региона, страны. Таким образом, возникновение новых средств обучения нанайскому языку побуждает к применению новых технологий с учетом возможностей их эффективного использования.

Для успешного обучения нанайскому языку в школе создан кабинет родного языка, который реализует общеобразовательные программы основного общего (полного) образования в образовательной области «Филология» с внедрением регионального компонента, а также дополнительные программы, имеющие целью воспитание школьников в этнокультурных традициях. Кабинет родного языка участвует в реализации программы «ВОЗ-Рождение», направленной на создание качественной образовательной среды по национально-региональному компоненту. Основная цель деятельности кабинета: воспитание в детях любви и уважения к родному народу, его языку и культуре, к родному Приамурью и краю, где всегда жили и живут коренные малочисленные народы. Задачи деятельности кабинета:

Обеспечение организации учебного процесса по обучению нанайскому языку.

Воспитание национального самосознания, гордости и любви к родному языку и национальной культуре.

Достижение качественных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся.

Учебно-методическое оснащение кабинета родного языка направлено на развитие предметных и ключевых компетенций: учебно-познавательных, ценностно-смысловых, коммуникативных, общекультурных. Кабинет родного языка оснащен современной оргтехникой: имеется компьютер, мультимедиапроектор, экран. Главное назначение кабинета родного языка — приобщение к основным культурным ценностям, традициям, верованиям. В этом помогает театралный уголок,

состоящий из импронизированной сцены, шири и набора кукол. Национальные куклы, реквизит, костюмы для выступлений — это результат совместного труда учителя родного языка, учащихся и родителей. В кабинете родного языка работает мультимедиабиблиотека, включающая: аудио- и видеозаписи песен и сказок на родном языке;

видеозаписи уроков родного языка; комплекты дидактического материала, созданные учителями родного языка школ Хабаровского края;

тестовые задания по родному языку для учащихся 6-8 классов;

тематические кроссворды для учащихся начальной школы, среднего звена, опорные таблицы по теме «Морфология», подготовленные учителем родного языка.

Современные педагогические технологии позволяют поставить ученика в центр учебного процесса, сделать его активным субъектом деятельности учения, организовать его взаимодействие с другими учащимися, придать учебному процессу реальную практическую направленность.