

Часть 1

- 1 2) 25
- 2 а) 25
- 3 в) 25
- 4 д) 25
- 5 А-А; Б-Б; В-Г; Г-А 45
- 6 М.В. Ломоносов 05
- 7 Б-Г; А-В; В-А; А-Б 55
- 8 1-В); 2-Б); 3-В); 4-2) 45
- 9 Метафора - скрытое сравнение: говор волн, бронза мускулов 05
10. А.С. Пушкин "Чужих" гримасы 25
11. 2. "Дубровский" А.С. Пушкин; 1. "Фигляр", "Недоросль"; 3. Л.Н. Толстой, "Кавказский пленник" 65
12. Сва - жанр. иронической поэзии, торжественное прославленное произведение. 05

Часть 2

Я бы поставила памятник антигерю. Антигерой - в нашем представлении - герой с отрицательными качествами, который несёт в себе зло и противопоставляет себя добру.

Памятник был бы большой, каменный, в виде многоликой статуи. С одной стороны - лицо Швабрина из повести "Капитанская дочка" А.С. Пушкина. с другой стороны - лицо дяди Гамлета Клавдия из произведения "Гамлет" У. Шекспира. Они выражают все отрицательные качества, какие держит в себе личность.

Я считаю, что отрицательные герои тоже заслуживают внимания. Ведь без зла, добра не бывает. Каждый антигерой учит нас тому, как не стоит поступать в тех или иных ситуациях.

К1 - 5

К2 - 35

К3 - 05

К4 - 35

К5 - 15 125 -

495